

Colorissim[®]

LA COULEUR ULTRA COUVRANTE



Peinture acrylique **MAT** à utiliser dans toutes les pièces de la maison

- Une collection de 27 teintes MAT entièrement revisitée
- La garantie d'une **formule monocouche** ultra couvrante
- Une **peinture multi supports** : murs, boiseries, radiateurs
- Des **couleurs lessivables et résistantes** pour préserver longtemps leur éclat
- Un **grand confort d'application** grâce à sa texture veloutée. Tendu impeccable



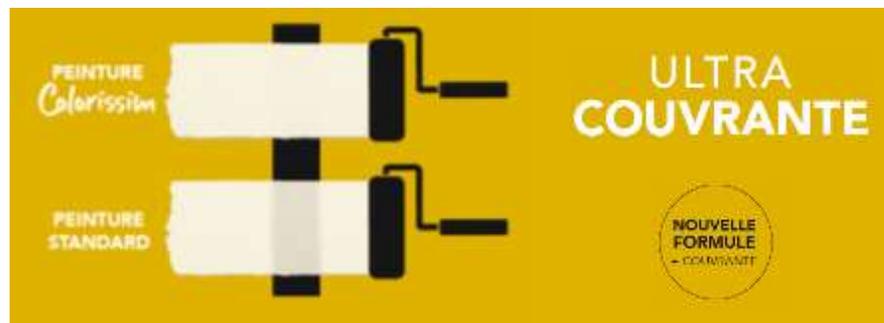
75 ML / 0,5L / 2,5L

Vous avez un projet couleur ? Lancez-vous avec Colorissim[®] !

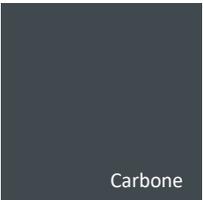
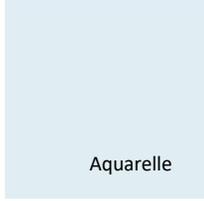
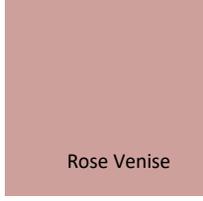
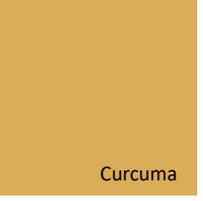


**D'OPACITÉ
SUR TOUTES
LES TEINTES**

Taux d'opacité mesuré de 98% sur fond contrasté (norme ISO 2814).



*Murs, plafonds, boiseries, radiateurs, portes, papiers peints, toiles de verre, plaques de plâtre cartonées, ciment, briques, crépis, plaquettes de parement, bois bruts ou vernis, lambris, médium, aggloméré, polystyrène, fonds tachés, anciennes peintures, ...

 <p>Blanc</p>	 <p>Lin clair</p>	 <p>Lin</p>	 <p>Aurore</p>
 <p>Dragée</p>	 <p>Kaolin</p>	 <p>Taupe clair</p>	 <p>Taupe</p>
 <p>Blanc grisé</p>	 <p>Gris perle</p>	 <p>Gris platine</p>	 <p>Gris béton</p>
 <p>Gris galet</p>	 <p>Gris acier</p>	 <p>Gris urbain</p>	 <p>Carbone</p>
 <p>Aquarelle</p>	 <p>Bleu Alizé</p>	 <p>Bleu Acapulco</p>	 <p>Canard</p>
 <p>Rose pétale</p>	 <p>Terracotta</p>	 <p>Rose Venise</p>	 <p>Rouge Margaux</p>
	 <p>Vert amande</p>	 <p>Vert cèdre</p>	 <p>Curcuma</p>

- Murs
- Plafonds
- Boiseries
- Radiateurs

- Séjour, salon
- Chambres
- Cuisine, salle de bains
- Entrée, couloirs

Pour réaliser mon projet dans la journée



RENDEMENT
EN 1 COUCHE



SEC AU
TOUCHER



SÉCHAGE COMPLET
RECOUVRABLE



NETTOYAGE DES
OUTILS : EAU

Mon matériel...



BAGUETTE large
ou MÉLANGEUR



PINCEAU À RECHAMPIR
pour les angles, coins et
finitions



ROULEAU à poils mi-
longs 9 à 12mm pour
murs & boiseries

Étape 1 : Préparer mon support

Une bonne préparation du support est indispensable pour obtenir un résultat final impeccable.

Sur supports neufs (plâtre, plaques de plâtre, enduit, ciment) : dépoussiérez puis appliquez la sous-couche V33 adaptée.

Sur supports déjà peints ou vernis : lessivez, rincez, égrenez au papier abrasif (grain 240) puis dépoussiérez.

Sur papier peint, papier à peindre ou toile de verre : dépoussiérez puis appliquez la Sous-couche Multi-Supports V33.

Étape 2 : Appliquer ma peinture

Avant application, mélangez avec une baguette large pour bien homogénéiser la peinture.

- Commencez par dégager les angles et les coins au pinceau.
- Chargez généreusement votre rouleau et travaillez par surfaces d'1m² pour éviter toute trace de reprise.
- Appliquez la peinture par bandes verticales, puis croisez les passes.
- Terminez dans le sens des premières bandes pour un résultat impeccable.

Il peut être nécessaire d'appliquer une couche supplémentaire après séchage pour les coloris vifs ou si votre support est foncé. Le coloris définitif de la peinture s'apprécie après séchage complet.

Conseils V33 pour réussir mon application

En cas d'utilisation de plusieurs lots, il est préférable de prendre le même numéro de lot ou de mélanger les pots entre eux avant application. Appliquez la peinture entre 12°C et 25°C et évitez les courants d'air. Par forte chaleur, diluez à 5% d'eau pour rendre l'application plus confortable.

Commencez par les boiseries et autres éléments muraux avant mise en peinture des murs. Peignez toujours en commençant du côté de la fenêtre.

Réalisez sans interruption un même pan de mur pour éviter les traces de reprise éventuelles. Ne revenez pas sur votre travail en cours de séchage.